



Congreso Nacional del Medio Ambiente

CUMBRE DEL DESARROLLO SOSTENIBLE

**Julio Senador-Gómez
Oderiz**

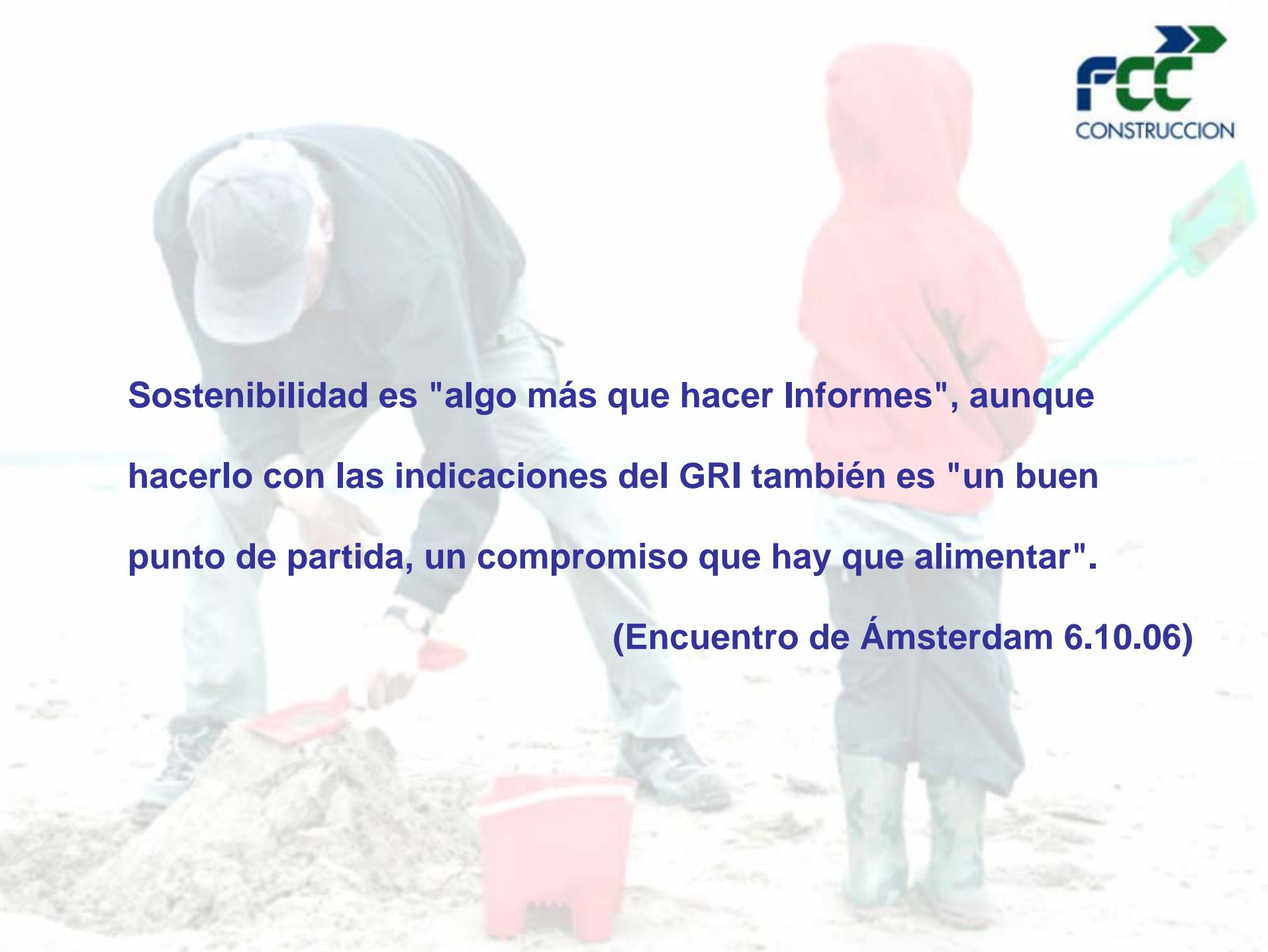
Director de Relaciones Institucionales.

FCC Construcción.



A faint background image shows two construction workers. One worker on the left is wearing a white hard hat, a dark long-sleeved shirt, and light-colored pants, leaning over a red wheelbarrow filled with earth. Another worker on the right is wearing a red long-sleeved shirt, dark pants, and green boots, standing with a shovel. The scene is outdoors on a dirt construction site.

MEMORIAS CON CONCIENCIA: EL CASO DE FCC CONSTRUCCIÓN



A background photograph shows two construction workers at a site. One worker in a grey shirt and cap is bent over, working with a red wheelbarrow. Another worker in a pink shirt and green pants stands nearby, holding a long green pole or tool. The ground is dirt, and there are some red buckets on the ground.

**Sostenibilidad es "algo más que hacer Informes", aunque
hacerlo con las indicaciones del GRI también es "un buen
punto de partida, un compromiso que hay que alimentar".**

(Encuentro de Ámsterdam 6.10.06)

La sostenibilidad como cultura empresarial

- Sostenibilidad equivale a obtener el máximo beneficio, satisfaciendo las necesidades de la sociedad y del entorno
- No hay que confundir sostenibilidad con filantropía ni con acción social
- La sostenibilidad es una nueva forma de cultura empresarial, como lo fue en su momento la calidad o la gestión medioambiental.
- Va más allá de la legislación. Es de carácter voluntario y debe integrar las preocupaciones sociales y medioambientales en las operaciones de la empresa

Las Memorias de Sostenibilidad como elemento de comunicación.

- Son más una herramienta de rendición de cuentas y de evaluación de las empresas, que de comunicación
- Diferencian a las empresas capaces de seleccionar las iniciativas rigurosas de las cosméticas. Comunicar solo lo bueno (memorias rosas), no es comunicar bien
- Generan ventajas frente a la competencia, en un sector en el que cada vez es más difícil destacar
- Deben reflejar las intenciones de la organización en relación con el Desarrollo Sostenible

Las Memorias de Sostenibilidad vistas por los interesados

- La Responsabilidad Social Corporativa exige la apertura hacia todos los grupos de interés (clientes, empleados, accionistas, proveedores, etc.)
- La transparencia se ha convertido en un valor imprescindible para generar confianza
- La confianza no se compra, ni se crea espontáneamente, si no que se genera en un proceso que requiere relación y resultados a lo largo del tiempo.
- Una empresa es lo que son sus empleados, sus clientes, proveedores, consumidores, accionistas e inversores y sus relaciones con las administraciones y con las comunidades de su entorno.

Orientación de las Memorias de Sostenibilidad

Según el Observatorio de Responsabilidad Social Corporativa, hay dos formas de orientar las Memorias :

- Descripción de compromisos y acciones relacionadas con la gestión de la RSC, con un enfoque descriptivo, no siempre estructurado y no necesariamente detallado, orientadas a la actividad de marketing.
- Informe sobre las políticas, acciones, procesos, resultados obtenidos e impactos medidos en un periodo determinado, con el objetivo de rendir cuentas ante las partes interesadas, tratando de generar confianza.

Metodología de la Memoria de FCC Construcción

- **FCC CONSTRUCCIÓN** ha tratado de ofrecer a todos los interesados información transparente de sus actuaciones y hacerles partícipes de su gestión.
- Se ha realizado un análisis minucioso de las situaciones de riesgo que genera el desempeño de la actividad de construcción; de las expectativas de los diferentes grupos de interés y de la respuesta de la empresa ante esas inquietudes.
- Esta metodología supone un auténtico examen de conciencia empresarial y ha permitido diseñar una línea argumental que integra la información que realmente puede interesar al lector.

Memoria de sostenibilidad 2005 – 2006

Matriz de estrategia de sostenibilidad

1. La Memoria de Sostenibilidad 2003 – 2004, detallaba la respuesta de la empresa ante los riesgos y oportunidades derivados de los cambios en el entorno
1. La Memoria de Sostenibilidad 2005 – 2006, analiza los resultados de las actuaciones de la empresa, tanto sobre la marcha de la compañía como sobre los colectivos de influencia.



Análisis de riesgos, inquietudes y respuestas

Análisis	Inquietudes	Respuestas. Plan Operativo 2005
Riesgos Operativos	Incidencias a las estructuras colindantes a la obra	Plan PETRA (análisis y auditoría de las obras de riesgo)
	Molestias a los vecinos afectados por la obra	Buenas prácticas para minimizar ruidos, vibraciones, polvo, suciedad, etc. Atención y resolución de incidencias
Riesgos Ambientales	Deterioro del medio ambiente	Análisis del impacto ambiental de todas las obras Soluciones avanzadas para la gestión ambiental de obra I+D+I en nuevos materiales y eficiencia energética
Riesgos de Mercado	Precio de la vivienda	Vivienda asequible para empleados Avales y créditos a cooperativas I+D+I en nuevos retos constructivos
	Limitación presupuestaria	Financiación de obra pública y social
Riesgos Sociales	Exclusión social	Inserción laboral de los colectivos desfavorecidos (jóvenes, inmigrantes) y fomento de la estabilidad laboral
	Trabajo forzoso	Vigilancia rigurosa de la contratación del personal adscrito a las subcontratas
	Accidentalidad	Sistema de Prevención de Riesgos Laborales
	Corrupción en los negocios	Manual de Normas Generales del Grupo FCC Adhesión a los Principios Global Compact
	Falta de soporte a políticas públicas	Asociación con empresas locales Mejora ambiental del tejido empresarial a través de exigencias en la subcontratación Eficiencia energética en edificios (I+D+I)

GUÍA DE LECTURA

INQUIETUDES SOCIALES

Exclusión social:

La precariedad laboral, el desempleo y la discriminación en las condiciones de contratación son una de las principales causas de exclusión social.

Ética en los negocios:

Los planteamientos éticos en el negocio de la construcción son motivo de un debate social profundo

Trabajo forzoso:

La economía sumergida fomenta la explotación laboral

Deterioro del medio ambiente:

La actividad constructora genera una serie de impactos ambientales relacionados principalmente con la contaminación de suelos, la generación de residuos y el consumo de recursos

Molestias vecinales:

La comunidad afectada por la ejecución de obras se ve sometida a ruidos y suciedad por polvo o paso de vehículos

Accidentalidad:

La construcción se percibe como uno de los sectores con mayor accidentalidad laboral

Apoyo a políticas públicas:

El sector de la construcción como motor de la economía, está obligado a plantear soluciones a las agendas públicas (empleo, inmigración, infraestructuras, etc.)

Limitaciones presupuestarias:

Los ciclos económicos afectan directamente a la capacidad financiera de gobiernos y del sector privado para invertir en infraestructuras

Afección a estructuras colindantes:

Existe una preocupación por posibles incidencias relacionadas con la afectación a la estabilidad de construcciones próximas

Precio de la vivienda:

El acceso a la vivienda se ha convertido en un problema para los jóvenes

Sociedad	●	●	●	●	●	●	●	●
Empleados	●	●	●	●	●	●	●	●
Grupo FCC			●					●
Sindicatos	●	●	●	●	●	●	●	●
Gobiernos	●	●	●	●	●	●	●	●
Cadena de suministro			●					
Clientes			●					

Páginas
29
31-34

Páginas
29
34

Páginas
29
34

Páginas
19-20
45
46
48
50
53

Páginas
13
19

Páginas
13
15-19
45-55

Páginas
29
32

Páginas
29
40-43

Páginas
13
22-23

Páginas
13
16-18
25-27
45
54-55
57-61

RESPUESTAS DE FCC CONSTRUCCIÓN

Puente de comunicación con la sociedad



A blurred background photograph showing two construction workers. One worker on the left is wearing a hard hat and safety glasses, leaning over a large pile of sand or aggregate. Another worker on the right is wearing a red shirt and green pants, holding a long-handled green shovel. The scene is outdoors on a construction or quarry site.

La RSE es ante todo una manera, un estilo de pensar sobre la forma en que hacemos los negocios.

Cristina García Orcoyen

Dejemos algún lugar para la naturaleza

